

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств»  
поселка Ириклинский Гайского городского округа  
Оренбургской области

462647 Оренбургская область, г.Гай, п.Ириклинский, ул.Ленина 8а, тел:8(35362)66-0-60

Согласовано:

На родительском собрании

Протокол № « 4 » 16.08 2021г

Утверждаю:

Директор МБУДО «ДШИ» п.Ириклинский  
искусств  
поселка Ириклинский  
Гайского городского  
округа

Н.В Курушкина  
Приказ № от « 36 » 16.08 2021г.



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## РЕАЛИЗАЦИИ

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

## ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

## В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

## ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Срок обучения – 5 лет

п.Ириклинский 2020г

## Пояснительная записка.

### 1. Нормативно – правовое обоснование учебного плана.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств » п.Ириклинский (сокращенное наименование: МБУДО «ДШИ» п.Ириклинский ) далее - МБУДО «ДШИ» п.Ириклинский, создано в целях реализации прав граждан на дополнительное образование в области декоративно – прикладного искусства на уровне программ дополнительного образования.

С этой целью нормативно – правовой основой учебного плана МБУДО «ДШИ» п. Ириклинский являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г.№273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п.1 ст.23 Закона)
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41);
- Методическими рекомендациями по определению требований к уровню подготовки выпускника детской школы искусств и проведению аттестации детских школ искусств (письмо Управления науки и образования от 18.05.2004 г. № 626-06-32);
- Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованные Федеральным агентством по культуре и кинематографии в 2005 году (письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4);
- Устав МБУДО «ДШИ» п. Ириклинский
- Учебные планы и учебные программы предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств МБУДО «ДШИ» п.Ириклинский, разработанные школой самостоятельно в соответствии с Законом РФ «Об образовании» и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации программ, а также срокам их реализации (ФГТ).



## **2. Аналитическое обоснование учебного плана.**

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа разрабатывалась МБУДО «ДШИ» п. Ириклинский самостоятельно на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее - ФГТ).

Содержание учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы разрабатывалось также МБУДО «ДШИ» п. Ириклинский с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации.

Учебный план дает возможность наиболее точно определить перспективы развития учащегося и организовать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

## **3. Структура учебного плана и обоснование логики выстраивания образовательной вертикали.**

В обязательной части учебного плана обеспечивается единство образовательного пространства в дополнительном образовании и гарантируется овладение выпускниками «ДШИ» п. Ириклинский необходимым минимумом знаний, умений и навыков, обеспечивающим возможность продолжения образования.

Вариативная часть обеспечивает индивидуальный характер развития школьников, учитывает их личностные особенности, интересы и склонности.

Таким образом, Учебный план школы носит открытый и динамичный характер.

Учебный план отвечает следующим требованиям:

- целостности (внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана);
- сбалансированности (уравновешенности составляющих частей).

В рабочей сетке Учебного плана указываются:

- Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов;
- Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов;
- Максимальная учебная нагрузка;
- Самостоятельная работа;
- Аудиторные занятия;
- Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям);

- Распределение по годам обучения.

Содержательная часть Учебного плана формируется по разделам:

- Обязательная часть, представленная недельной нагрузкой в часах;
- Вариативная часть, представленная недельной нагрузкой в часах;
- Консультации - в годовой нагрузке в часах;
- Аттестация – в годовом объеме в неделях.

#### **4.Обоснование учебного плана 1-5 классов дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество».**

##### **Обязательная часть учебного плана**

Обязательная часть учебного плана 1-5 классов дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество» представлена предметными областями: «Художественное творчество», «История искусств», «Пленэрные занятия».

##### **Предметная область «Художественное творчество».**

Для реализации дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество» предметная область «Художественное творчество» представлена следующими учебными предметами:

- «Рисунок» изучается по 3 часа в неделю в 1-2 классах и по 2 часа в 3-5 классах;
- «Живопись» изучается по 3 часа в неделю в 1-2 классах и по 2 часа в 3-5 классах;
- «Композиция прикладная» изучается по 1 часу в неделю в 1-5 классах;
- «Работа в материале» изучается по 4 часа в неделю в 1 – 2 классах, по 5 часов в 3 – 4 классах и 6 часов в 5 классе.

##### **Предметная область «История искусств».**

С целью полного выполнения задач дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество» в предметную область «История искусств» включены предметы:

- «Беседы об искусстве» изучается по 1,5 часа в неделю в 1 классе;
- «История народной культуры и изобразительного искусства» изучается по 1,5 часа в неделю во 2-5 классах.

### **Предметная область «Пленэрные занятия».**

Реализация задач дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество» предметной области «История искусств» предполагает предмет:

- «Пленэр» изучается в форме занятий, предусмотренных ДШИ.

### **Вариативная часть учебного плана.**

Осуществляя задачи художественно-творческой и практико-ориентированной направленности и развития интереса к обучению по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе, в **Вариативную часть** учебного плана включен учебный предмет **«Декоративно – прикладное творчество»** по 1 часу в неделю со 2 класса по 5 класс. Так как в школе традицией декоративно-прикладного творчества являются следующие техника работы:

- панно из подручных материалов
- папье-маше
- тестопластика
- витраж
- плетение
- мозайка
- выжигание
- пэчворк, Квилт, Квилтинг
- аппликация

### **Консультации.**

С целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям предусмотрены **Консультации** по всем учебным предметам «Художественного творчества», «Истории искусств».



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям) <sup>2)</sup>		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные работы	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3809-4073<sup>1)</sup></b>	<b>1600,5-1732,5</b>	<b>2208,5-2340,5</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>					
<b>ПО.01.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>3809</b>	<b>1600,5</b>	<b>2208,5</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>					
ПО.01.УП.01	Художественное творчество	3135	1386	1749										
	Рисунок <sup>3)</sup>	726	330				2,4,6,10	8	3	3	2	2	2	
	Живопись	726	330				2,4,6,10	8	3	3	2	2	2	
	Композиция прикладная	495	330				2...-8	2...-8	1	1	1	1	1	
	Работа в материале	1188	396				1,3...-9	2...-8	4	4	5	5	6	
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>462</b>	<b>214,5</b>	<b>247,5</b>										
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5				2		1,5					
ПО.02.УП.02	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198				4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5	
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1996,5</b>					<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>12,5</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3597</b>	<b>1600,5</b>	<b>1996,5</b>					<b>21</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия<sup>4)</sup></b>	<b>112</b>		<b>112</b>										
ПО.03.УП.01	Пленэр	112					4...-10			x	x	x	x	
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2108,5</b>										
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3709</b>	<b>1600,5</b>	<b>2108,5</b>										
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>25</b>	<b>6</b>						
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>5)</sup></b>	<b>264</b>	<b>132</b>	<b>132</b>										
В.01. УП.01	Декоративно-прикладное творчество	264	132				4...-10			1	1	1	1	





## ПОЯСНЕНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). В учебном плане ОУ (далее – ОУ) обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов, количества часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разработана самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный на занятия преподавателя с обучающимися, составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотрено на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части запланировано до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании вариативной части ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий учитываются исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многооточия обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например, «1,3,5....-9» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 9-е. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные, и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-е). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 4) Занятия пленэром проводятся расщедоточено в различные периоды учебного плана, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 класс – по 28 часов в год.
- 5) Учебным предметом вариативной части является предмет выбранный ОУ самостоятельно, учебный предмет вариативной части заканчивается установленной формой контроля (контрольным уроком, зачетом). Знаком «х» обозначена реализация учебного предмета в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году.



## **ПРИМЕЧАНИЕ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

- Рисунок – по 2 часа в неделю;
- Живопись – по 2 часа в неделю;
- Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;
- Работа в материале – 1-3 классы - по 2 часа в неделю, 4-5 классы - по 3 часа в неделю;
- Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
- История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.